APA Wissenschaft/Bildung/Kultur vom 29.04.2002 / Berichte

Drexel nahm mit Turrini-Premiere Abschied vom Münchner Volkstheater

Utl.: Übergibt Bühne am Ende der Saison an Christian Stückl =

München (APA/dpa) - Mit der gefeierten Premiere von Peter Turrinis "Die Liebe in Madagaskar" hat sich Ruth Drexel als Intendantin des Münchner Volkstheaters verabschiedet. Die 71-jährige Theatermacherin wird am Ende dieser Saison die städtische Bühne Christian Stückl übergeben, nachdem sie mit einer Unterbrechung das Volkstheater seit mehr als einem Jahrzehnt geleitet hat. Münchens Oberbürgermeister Christian Ude hatte Ruth Drexel als "hoch zu verehrende Retterin" des Volkstheaters bezeichnet, als sie das Haus nach der verunglückten Intendanz von Hanns Christian Müller vor gut drei Jahren erneut übernommen hatte.

In dem 1998 in Wien uraufgeführten Stück des österreichischen Dramatikers zeigte Ruth Drexel am Samstagabend noch einmal ihre große Kunst des Volkstheaters. Mit leichter Hand zauberte sie einen vergnüglichen Abend auf die von Karl-Heinz Steck gestaltete Bühne. Vor allem die exzellenten Hauptdarsteller Christine Ostermayer als vermeintliche Schauspielerin und Nikolaus Paryla als Besitzer eines schmuddeligen Wiener Vorstadtkinos wurden vom Publikum minutenlang bejubelt, während Klaus Kinskis Bild an der Wand die Romanze vom großen Kinoliebesglück hintergründig zu belächeln scheint.

(Schluss) aku

APA113 2002-04-28/11:27

Dauerhafte Adresse des Dokuments:
https://bib-bayern.genios.de/document/WIBI__74acc9b88250e503744e43e33e563389bded52a2

Alle Rechte vorbehalten: provided by APA-Comm

© GBI-Genios Deutsche Wirtschaftsdatenbank GmbH

Quelle:	APA Wissenschaft/Bildung/Kultur vom 29.04.2002
Ressort:	Berichte
Schlagworte:	Theater Deutschland

Dokumentnummer:	WIBI_20020429_WBK0043
Publikationsdatum:	29.04.2002